

De Lieve Hoogewijs

Genève, le 19 octobre 1986.

(...) Vous êtes la bienvenue à Polambakkam. Je ne sais pas exactement ce que vous souhaitez faire et découvrir durant votre séjour, mais vous pouvez certainement partager notre vie au Centre. Claire V.

Haacht, le 1er décembre 2013. Je tiens la lettre de Claire en main, je la lis et relis et je réalise quel impact ces mots ont eu dans ma vie.

Habitant Grimbergen, je connaissais la famille Hemerijckx. Désirant mieux connaître le défunt docteur (sous les arbres), je suis allée en Inde pour visiter Polambakkam où je suis arrivée en décembre 1986. La veuve du Dr. Hemerijckx m'avait encouragée à faire cette démarche.

C'est ici que j'ai rencontré Claire pour la première fois. Elle était grande, mince et sa voix avait un timbre spécial. C'est sur le terrain que j'ai vu les malades, c'est là que j'ai vu comment elle examinait les patients, comment elle les encourageait, comment elle travaillait. Elle a répondu à mes nombreuses questions. J'ai aussi rencontré M. Sadagapan, un des premiers patients du docteur Hemerijckx. Il m'a raconté tant de choses personnelles et émouvantes.

A mon retour, les pères Picpus m'ont demandé de porter témoignage au musée du père Damien à Ninde (Tremelo). Selon eux, ma visite à Polambakkam pouvait donner une plus value aux photos de Claire et de son équipe (photos de l'Action Damien) qui étaient exposées dans le corridor du musée. Depuis je suis guide dans la maison natale (musée) du père Damien.

Je suis retournée en Inde avec notre fils cadet pour apprendre davantage au sujet de la lèpre et de la culture indienne. Claire et Cathy nous ont reçus à bras ouverts.

Les années ont passé et un autre slogan attirait l'attention sur le musée : *Damien inspire ...* et j'ai donc continué à parler des docteurs Hemerijckx et Vellut. Certains visiteurs venaient de l'autre côté de la terre, souvent avec leur propre histoire, avec leur témoignage..., ils m'ont aussi invitée à venir et à partager leur vie... ils voulaient faire comme Claire.

Bien que les contacts avec Claire n'aient plus été fréquents, je lui ai encore régulièrement demandé son avis. Dans un de ses derniers courriels elle m'a parlé de Baba Amte. Elle était, dans tous les sens du mot, une grande dame et pour moi un souvenir précieux et profond.

Lieve Hoogewijs

La photo de Claire au Musée Damien à Tremelo.

